

寶血會培靈學校

2014-2015年度學校周年計畫



目 錄

1. 辦學宗旨及教育目標	3
2. 本年度學校關注事項.....	5
2.1 賞識文化	6
2.2 提升學生學習動機.....	9
2.3 教師身、心、靈健康的培育.....	15
2.4 其他校務計畫.....	16
3. 「校長持續專業發展」計畫 (2014 ~2015)	20

辦學宗旨及教育目標

耶穌寶血女修會辦學精神

1. 本會從事教育工作，目的是作育英才，發揚真、善、美、聖的理想，尤以宗教及道德教育為首要目標。本會亦期望通過學校教育，發展學生各方面的潛能，使其在德、智、體、群、美、靈等方面得到均衡的發展。
2. 學校行政工作者應努力提高行政管理的效能，設法使學校達到當地社會的教育水準，並符合公教教育原則。
3. 教師應本著愛人愛主的心，汲取福音精神，推動靈性生活，克盡對人、對事、對社會的責任。教師亦應學習中國傳統「有教無類」、「傳道、授業、解惑」的精神，以培養社會人才為己任。
4. 學校教育，旨在培養學生解難、應變的能力，面對人生及工作難題時的積極態度，使其活出精彩的人生。學校亦應培養學生成為樂於服務人群，積極貢獻國家、社會的良好公民；並培養學生終身學習，與時並進，自強不息的精神。

本校的辦學宗旨及教育目標

本校秉承耶穌寶血女修會之辦學宗旨 — 以教育傳播福音，以「人」為中心，為全人教育而努力，以基督愛人的精神積極培養學生於德、智、體、群、美、靈六育的均衡發展，使學生各方面的潛能有機會得以發揮。為實現教育抱負，我們將致力：

1. 傳揚聖道 步武基督

本校為新界北區一所天主教小學，引導學生認識福音真理，實為首要的教育使命。讓學生的現實生活與精神信仰相結合，使學生享受到和諧的家庭生活及充實的學習生活。

2. 發展學生多元智能

為學生策劃一個完善而統整的課程，推動各種文化康樂活動，使學生既

擁有不同學習領域的學習能力，亦擁有各種生活技能，培養各種生活情趣，從而健康及喜樂地成長。

3. 勇於創新 終身學習

積極培養學生的學習技能，勇於創新，以迎接生活上的挑戰；並能主動學習，從而成為一個終身學習者。

4. 放眼世界 服務社會

引導學生建立正確的世界觀、人生觀與價值觀。使學生有廣闊的胸襟、遠大的目光，懂得自律自愛，成為一個關心世界、熱愛祖國、服務人群的好公民。

5. 積極開放 高效增值

組織一個負責任、高透明、積極進取的學校管理委員會，使本校成為一所高效能、高增值的學校。

6. 擁有專業的教師團隊

提供資源及機會，讓教師參與各大學及教育團體的教學研究及培訓課程；營造互相觀摩、互相支援的工作環境，讓教師能教學相長，成為學生「終身學習」的楷模。

7. 與家長有良好溝通合作

安排家長教育及親子課程，讓家長對教育子女有更深的認識；組織家長服務隊伍，讓家長對教育子女有更多的參與；加強家長與學校的溝通合作，讓家長教師會有更大機會發揮它的功能。

8. 分享成果 回饋社會

參與及發展教學研究，組織學術交流網絡，培養分享文化。

2014 至 2015 年度學校關注事項

本校配合教育改革，以「追求卓越、共創新猷」為目標，讓學生在不斷自學中，探索生命的潛能，在創新中建立自信，體會「學會學習」的樂趣、生命之寶貴。在教師與家長的群策群力及基督精神的薰陶下，培養孩子們有正確的價值觀。

本年度關注事項及目標：

1. 賞識文化

- ◇ 認識「賞識文化」，發展教師專業團隊。
- ◇ 發展賞識教育的學習活動。
- ◇ 在環境上營造互相欣賞的氣氛。

2. 提升學生學習動機

- ◇ 認識不同「提升學生學習動機」的教學策略。
- ◇ 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。

3. 教師身、心、靈健康的培育

- ◇ 提升教師身、心的力量。

2014 至 2015 度 學校關注事項

2.1 賞識文化

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	時 間 表	負 責 人	所 需 資 源
2.1.1 發展賞識教育的學習活動。	◇ 學教組： 優質課堂教學 進一步推展以「多展示、多讚美」為班級經營及教學策略。	✓ 70% 或以上學生認為「多展示、多讚美」能提高學習的興趣。	➤ 學生問卷調查	8/2014 至 6/2015	◆ 課程統籌主任 ◆ 學教組成員	\$0
	◇ 音樂科： 悠揚樂韻遍校園 小息時，在操場進行小型音樂會，給予同學表演的機會，並邀請師生到場欣賞。 午膳時，介紹及播放音樂名曲，提升學生對音樂的認識。	✓ 70% 觀眾（學生和教師）對同學的演出表示欣賞。 ✓ 70% 參與表演的同學表示享受演出。	➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	11/2014 至 5/2015	◆ 音樂科科主任 ◆ 科任教師	\$500

2.1 賞識文化

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	時 間 表	負 責 人	所 需 資 源
2.1.1 發展賞識教育的學習活動。	<p>◇ 體育科：</p> <p>互相讚賞自信強（深化版）</p> <p>由老師做起，以身作則，創建一個充滿讚賞文化的校園。</p> <p>學期初，跟學生講解課堂目標 — 互相讚賞。老師提供一些用語，教導學生如何讚賞同學。</p> <p>上學期的每一課堂中，由老師帶動學生互相讚賞。下學期的每一課堂中，老師鼓勵學生主動讚賞同學。</p> <p>每學期提供不少於2次機會給同學分享讚賞經驗及感受。</p>	<p>✓ 70% 學生有讚賞別人。</p> <p>✓ 70% 學生有被同學或老師讚賞。</p>	➤ 學生問卷調查	9/2014 至 6/2015	<p>◆ 體育科科主任</p> <p>◆ 科任教師</p>	\$50
	<p>◇ 宗教科：</p> <p>你「賞」我「賞」（高階版）</p> <p>透過舉行四個節令的比賽，並把得獎作品印刷成作品集、書簽或文具，以提供生生互賞的機會，讓學生學懂欣賞別人。</p>	<p>✓ 70% 參賽學生認為比賽能令他們學會欣賞他人。</p>	➤ 學生問卷調查	9/2014 至 6/2015	<p>◆ 宗教科主任</p> <p>◆ 科任教師</p>	\$1500

2.1 賞識文化

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	時 間 表	負 責 人	所 需 資 源
2.1.2 營造互相欣賞的氣氛。	<p>◇ 學生支援組： 賞識文化（表揚你！讚賞你！）</p> <p>建立一個和諧、歡欣、互相尊重的關愛校園，並滲入宗教元素，以學生為目標，透過「賞識教育」提升他們的品德及正向行為，讓學生的個人長處得以發掘和備受欣賞，感受到教師和同學們互相關愛的氣氛。</p>	<p>✓ 超過 70% 教師認為「賞識教育」活動，有助學生互相欣賞及關懷別人。</p> <p>✓ 超過 70% 學生能在校園中得到別人的欣賞。</p> <p>✓ 超過 70% 學生表示懂得欣賞別人。</p>	<p>➤ 教師問卷調查</p> <p>➤ 學生問卷調查</p>	9/2014 至 6/2015	<p>◆ 學生輔導人員</p> <p>◆ 學生支援組組長</p> <p>◆ 活動組組長</p>	\$2000
	<p>◇ 視覺藝術科： 「無煙 ♥ 家庭」書簽設計比賽</p> <p>透過視覺藝術創作，讓學生認識健康的人生及刺激他們的想像力和創作力。比賽以設計意念、美感及創意等作評分準則，在校園及學校內聯網展示得獎作品。</p>	<p>✓ 60% 學生曾觀賞作品或投票。</p> <p>✓ 60% 學生參加書簽設計比賽。</p>	<p>➤ 學生問卷調查</p> <p>➤ 參與的作品數量</p>	12/2014 至 1/2015	<p>◆ 視藝科科主任</p> <p>◆ 科任教師</p>	\$600

2.2 提升學生學習動機

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	時 間 表	負 責 人	所 需 資 源
2.2.1 認識不同「提升學生學習動機」的教學策略。	<p>◇ 學教組： 「以腦科學為基礎的教學策略」高階篇 透過教師專業發展日，邀請「以腦科學為基礎的教學策略」專家，與教師分享更多相關策略和執行技巧。</p>	<p>✓ 80% 或以上之教師對「以腦科學為基礎的教學策略」有進一步的認識。</p>	<p>➤ 教師問卷調查</p>	<p>8/2014 至 12/2014</p>	<p>◆ 課程統籌主任 ◆ 學教組成員</p>	<p>\$8500</p>
	<p>◇ 學教組： 教學實踐場－「以腦科學為基礎的教學策略」III 教務組組員訂定各科各級執行策略，科任老師利用共同備課平台，利用不同「以腦科學為基礎的教學策略」，設計教學計畫及提問內容，並進行同儕觀課，以檢討教學成效。 透過教學實踐場分享會，各級試點教師分享執行策略之成效。</p>	<p>✓ 80% 或以上之教師於課堂教學中運用兩項或以上以腦科學為基礎的教學策略。 ✓ 70%或以上之學生提升了學習動機。</p>	<p>➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查</p>	<p>1/2015 至 5/2015</p>	<p>◆ 課程統籌主任 ◆ 學教組成員</p>	<p>\$0</p>

2.2 提升學生學習動機

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	時 間 表	負 責 人	所 需 資 源
2.2.2 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。	◇ 學生支援組： 「交齊功課，做到最好」 鼓勵學生交齊功課，鞏固學習。	✓ 70% 老師表示計畫能提升學生學習的積極性。	➤ 教師問卷調查	9/2014 至 6/2015	◆ 學生支援組 組長 ◆ 課程統籌主任	\$3500
	◇ 學教組： 優質課堂教學 深化共同備課及同儕觀課： 優質課堂設計：選一個試點級別，上下學期各選一個課題，進行重點備課、觀課及評課。 校本「公開課堂」：鼓勵及安排老師舉行，邀請所有科任教師互相觀摩。	✓ 70% 或以上參與教師認為進行「優質課堂設計」，重點備課、觀課及評課，能有效促進學生的學習動機，提高教學設計的質素。 ✓ 70% 或以上參與教師認為校本「公開課堂」，能增加教師互相觀摩交流的機會，提高教學效能。	➤ 教師問卷調查	8/2014 至 6/2015	◆ 課程統籌主任 ◆ 課程發展組 成員	\$0

2.2 提升學生學習動機

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2.2 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。	◇ 英文科： 提升寫作的教與學(進階) 英文科科主任擬寫各級的寫作計畫，科任老師設計工作紙。 四年級科任老師及學生參加由教育局舉辦的種籽計畫。 邀請 AT 到校共同備課。 舉行寫作比賽。	✓ 70% 學生的寫作能力有所提升。學生能完成自學角內的六次練習。 ✓ 70% 學生對寫作的興趣有所提升。	➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	10/2014 至 6/2015	◆ 英文科科主任 ◆ 科任教師	\$500
	◇ 數學科： 趣味數學滿校園(強化版) 優化趣味數學的資源庫，搜集能夠配合教學的材料，如數學故事、動畫、謎題，讓教師能有效地應用於課堂教學之中。 利用數學科展板，展示富挑戰性或趣味的數學題，以提升學生對數學的興趣。 舉行實作評量活動，讓同學參與。	✓ 70% 學生及老師表示趣味數學的教學材料，能提升學生的學習動機。	➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	9/2014 至 6/2015	◆ 數學科科主任 ◆ 科任教師	\$0

2.2 提升學生學習動機

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2.2 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。	◇ 數學科： 應用題單元教學 以單元的形式教授應用題，提升學生的審題能力，給予他們一定的挑戰。	✓ 70% 曾參與計畫的老師表示，以單元教學的模式教授應用題，比以前更具成效。 ✓ 60% 學生表示以單元教學的模式教授應用題，能幫助他們學得更好。	➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	9/2014 至 6/2015	◆ 數學科科主任 ◆ 科任教師	\$0
	◇ 常識科： 5E 科學探究動手做 教師透過共同備課，把原有的科學課題設計精進的教學流程，將探究過程(5E)仔細列寫於共同備課紀錄之中。	✓ 70% 老師同意/十分同意計畫能提升學生科學及科技探究的素養。 ✓ 70% 學生同意/十分同意科學及科技探究活動(例子)能加深對該課題的認識及提高學習興趣。	➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	9/2014 至 6/2015	◆ 常識科主任 ◆ 科任教師	\$1000
	◇ 宗教科： 「給孩子的喜訊」 舉行三次教學分享會，讓老師更了解「厄瑪烏」教學法，並於課堂應用，從而提升學生的學習動機。	✓ 70% 教師認為分享會有助他們更了解「厄瑪烏」教學法。 ✓ 70% 教師認為應用此教學法能提升學生的學習動機。	➤ 教師問卷調查	9/2014 至 6/2015	◆ 宗教科科主任 ◆ 科任教師	\$0

2.2 提升學生學習動機

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2.2 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。	◇ 視覺藝術科： 視藝樂陶陶（進階版） 為全校學生設計藝術學習活動，高小同學協助初小學生進行視覺藝術創作，然後每班選出三件佳作，讓全校學生投票，選出「最受歡迎」作品，並於家長日展出。	✓ 70% 學生喜歡「視藝樂陶陶」的活動 ✓ 70% 學生期望參與更多「視藝樂陶陶」的藝術創作活動。	➤ 學生問卷調查	12/2014 至 4/2015	◆ 視藝科科主任 ◆ 科任教師	\$1800
	◇ 音樂科： 悠揚樂韻遍校園 小息時，在操場進行小型音樂會，給予同學表演的機會，並邀請師生到場欣賞。 午膳時，介紹及播放音樂名曲，提升學生對音樂的認識。	✓ 70% 學生和教師表示透過分享和欣賞音樂表演，能提高學習音樂的興趣。 ✓ 70% 學生表示透過分享和欣賞音樂表演，能提高學習音樂的動機。	➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	11/2014 至 5/2015	◆ 音樂科科主任 ◆ 科任教師	\$500

2.2 提升學生學習動機

目 標	策 略	成 功 準 則	評 估 方 法	時 間 表	負 責 人	所 需 資 源
2.2.2 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。	<p>◇ 圖書科： 校本跨學科閱讀計畫 — 閱讀無限 fun</p> <p>與有關級別的中、英文科老師合作，優化原有的閱讀活動，並於閱讀日或試後活動期間，推出相關系列圖書的深化閱讀活動，藉以提升學生閱讀圖書的質量及興趣。</p> <p>與中文科合作，為六年級推廣文學性較強的閱讀材料 — 「射雕英雄傳」。</p>	<p>✓ 30% 四年級同學曾借閱有關英文圖書。</p> <p>✓ 40% 四年級同學同意透過有關的圖書活動，能提高閱讀英文圖書的興趣。</p> <p>✓ 70% 以上四至六年級中文科教師同意計畫能鼓勵四至六年級同學閱讀文學圖書。</p> <p>✓ 50% 四至六年級同學曾借閱有關中文圖書。</p> <p>✓ 60% 四至六年級同學同意透過有關的圖書活動，能提高閱讀中文圖書的興趣。</p>	<p>➤ 教師問卷調查</p> <p>➤ 學生問卷調查</p> <p>➤ 借閱圖書紀錄</p>	9/2014 至 6/2015	<p>◆ 圖書科科主任</p> <p>◆ 英文科科主任</p> <p>◆ 中文科科主任</p>	\$2000

2.2 提升學生學習動機

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.2.2 運用不同的學與教策略，提升學生學習動機。	☆ 資訊科技科： 平板電腦及移動學習平台計畫 運用平板電腦及移動學習平台，並設計及使用有關課件於四年級數學及常識科課堂。	✓ 超過 70% 學生認為計畫提升他們的學習興趣和效能。 ✓ 任教老師認為計畫能優化課程設計及教學效能。	➤ 學生問卷調查 ➤ 教師自評 ➤ 教師觀課	9/2014 至 6/2015	◆ 資訊科技科主任 ◆ 四年級數學、常識科任教師	\$136000

2.3 教師身、心、靈健康的培育

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.3.1 提升教師身、心的力量。	☆ 校本管理組： 教師身、心、靈健康培育計畫（第三年） 配合學校關注事項（教師身、心、靈健康的培育），利用教師發展日及同儕之間的大、小聚會，加強教師的身、心力量，並建立高效團隊，使大家在教學工作上發揮最大的效能，最終達至對生命的自我追尋、自我完善。	✓ 70% 老師認為計畫能提高他們的身、心力量，並能建立高效團隊。對生命的自我追尋、自我完善，亦有所裨益。	➤ 教師問卷調查	9/2014 至 8/2015	◆ 學校發展組組長 ◆ 學校發展組成員	\$4000

2.4 其他校務計畫

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.4.1 提供最新的資訊，加強校外人士對本校的認識。	<p>✧ 校本管理組： 製作介紹學校的短片 為加強校外人士對本校的認識，同時提升師生的歸屬感，故重新製作介紹學校概況的短片。</p>	<p>✓ 於 4/2015 或以前完成。 ✓ 70% 老師認為新的短片能提供最新的資訊，加強校外人士對本校的認識。</p>	<p>➤ 教師問卷調查</p>	<p>10/2014 至 5/2015</p>	<p>◆ 學校發展組組長 ◆ 社區關係組組長</p>	<p>\$40000</p>
2.4.2 推廣閱讀文化。	<p>✧ 中文科及普通話科： 圖書協作計畫 教師製作簡報，向四至六年級學生分別介紹<u>阿濃</u>、《西遊記》和<u>金庸</u>作品。同時，圖書科老師亦向他們推介相關作品。</p>	<p>✓ 60% 四年級學生有興趣借閱阿濃的作品。 ✓ 60% 五年級學生有興趣借閱《西遊記》。 ✓ 60% 六年級學生有興趣閱讀金庸的作品。</p>	<p>➤ 學生問卷調查</p>	<p>12/2014 至 6/2015</p>	<p>◆ 中文科及普通話科科主任 ◆ 四至六年級科任教師</p>	<p>\$0</p>
2.4.3 提高學生寫作水平。	<p>✧ 中文科及普通話科： 強化校本寫作課程 二至六年級科任老師，按教授的體裁製作寫作單元，並採用高階思維 13 招進行寫作教學。</p>	<p>✓ 70% 學生於質素保證(寫作)中達標。</p>	<p>➤ 學生考試成績 ➤ 教師問卷調查</p>	<p>9/2014 至 6/2015</p>	<p>◆ 中文科及普通話科科主任 ◆ 二至六年級科任教師</p>	<p>\$0</p>

2.4 其他校務計畫

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.4.4 加強二、三年級學生認讀韻母的能力。	◇ 中文科及普通話科： 認讀韻母訓練 每段考教授 5 個韻母，並附以小測，評估學生的認讀能力。	✓ 60% 學生能正確認讀相關韻母的詞語。	➤ 小測成績	9/2014 至 6/2015	◆ 中文科及普通話科科主任 ◆ 二、三年級科任教師	\$0
2.4.5 提升初小學生的拼音技巧。	◇ 英文科： 齊來學拼音 外籍英語老師擬寫一、二年級的拼音課程，與科任老師共同備課及協作教學，並定期測試學生的拼音技巧。	✓ 70% 學生在測試中對拼音的知識與技巧有所增長。 ✓ 70% 學生認為自己的拼音知識與技巧有所增長。 ✓ 70% 教師認為學生的拼音知識與技巧有所增長。	➤ 測試成績 ➤ 教師問卷調查 ➤ 學生問卷調查	10/2014 至 6/2015	◆ 英文科科主任 ◆ 一、二年級科任教師	\$0

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.4.6 加強學生的高層次思維能力、創造力和解難能力。	<p>◇ 常識科：</p> <p>高階思維十三招（深化版）</p> <p>小二及小五常識科老師參與資優教育教師網絡，在校外共同備課及觀課交流。</p> <p>各級常識教師因應課題及每級學生的能力，滲入高階思維的技巧並設計相關的工作紙。</p> <p>透過佳作分享，多展示學生的作品，營造一個精於思考、樂於分享的學習環境。</p>	<p>✓ 70% 參與老師同意/十分同意計畫能提升學生的高層次思維能力、創造力和解難能力。</p>	➤ 教師問卷調查	9/2014 至 6/2015	<p>◆ 常識科科主任</p> <p>◆ 二至五年級科任教師</p>	\$0
2.4.7 增購電子圖書，並利用雲端技術，使學生於家中亦能自我學習。 建構雲端閱讀平台，使學生通曉並能靈活運用資訊科技。	<p>◇ 資訊科技科：</p> <p>雲端閱讀平台計畫</p> <p>利用雲端閱讀平台及電子圖書，供學生作自學及延伸學習。</p>	<p>✓ 超過 70% 學生認為計畫提升他們的閱讀興趣及自學能力。</p> <p>✓ 超過 70% 學生認為自己通曉並能靈活運用資訊科技。</p>	➤ 學生問卷調查	9/2014 至 6/2015	<p>◆ 圖書科老師</p> <p>◆ 資訊科技組老師 (技術支援)</p>	\$15000

2.4 其他校務計畫

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2.4.8 優化及提升學生的中文輸入法技能。	✧ 資訊科技科： 深化中文輸入法技能計畫 學生每堂需以倉頡/速成輸入碼完成一份 5 個字的堂課。 由任教四、五年級資訊科技科老師即堂評核。下學期期考後舉行四、五年級中文輸入法比賽。	✓ 學生能完成計畫內的堂課，超過 60% 答案正確。	➤ 堂課成績	11/2014 至 5/2015	◆ 四、五年級資訊科技科老師	\$700

寶血會培靈學校 2014-2015 年度 馮敏兒校長持續專業發展計畫

A. 有系統學習：

本年度已報讀的課程如下：

參加日期	課程/研討會/內容	主辦機構	培訓時數
3/9/2014	以腦科學及思維為本的教學— 促進高層次學習的教學策略工作坊	寶血會培靈學校	3 小時
31/10/2014	鹽田梓體驗活動—生命的觸動	寶血會培靈學校	5 小時
11/2014	資優教育基礎課程	香港資優 教育學苑	8 小時
10/2014 ~ 5/2015	推動電子學習系列	教育局	12 小時
10/12/2014	優化學校投訴管理先導計畫工作坊	教育局	7 小時
2/3/2015 ~ 6/3/2015	照顧不同學習需要基礎課程	教育局	30 小時

另計畫參與教育局、耶穌寶血女修會、修會學校聯會舉辦有關教育的課程，以上各項培訓時數超過 100 小時。

B. 實踐學習：

為跟進學校整體學校課程的規劃與執行、培育教師身心靈健康、優化校本生命教育課程，參與課程發展組會議、生命教育課程及宗教科共同備課會議約共 25 小時。

C. 為教育界及社會服務：

將為香港中文大學體育運動科學系體育暑期學校及香港教育學院宗教教育與心靈教育中心作出服務，合共時數不少於 10 小時。

*根據上列 A、B、C 的計畫，本年超過 135 小時以上的校長持續專業發展時數。